

GIUNTA ESECUTIVA

Sig. Amm. 013-04/2007-15/14

N° Pr. 2170-67-02-07-3

Ai sensi dell'articolo 39 dello Statuto dell'Unione Italiana e degli articoli 19 e 27 del "Regolamento di procedura della Giunta Esecutiva dell'Unione Italiana", la Giunta Esecutiva dell'Unione Italiana nel corso della sua XVI Sessione ordinaria, tenutasi ad Abbazia, il 19 settembre 2007, dopo aver esaminato la proposta di Preventivo relativo alla ripartizione dei mezzi finalizzati alla realizzazione delle mostre itineranti di artisti della CNI, su proposta del Titolare del Settore "Cultura", ha approvato la seguente:

CONCLUSIONE

19 settembre 2007, N° 221,
"Mostre itineranti degli artisti della CNI"

1. Si approvano i contenuti di Programma e il Preventivo di massima relativi alla ripartizione dei mezzi finalizzati alla realizzazione delle mostre itineranti degli artisti della CNI (in allegato), per l'importo complessivo di spesa pari a € 12.500.
2. I mezzi finanziari per l'attuazione del punto 1. della presente Conclusione vengono assicurati dal "Programma di lavoro e Piano finanziario dell'Unione Italiana per il 2007", alla voce "Mostre d'arte" del Settore "Cultura", punto 8 g.
3. L'attuazione del presente atto è di competenza del Settore "Cultura" della Giunta Esecutiva dell'UI.
4. La presente Conclusione entra in vigore il giorno della sua approvazione e sarà pubblicata sul sito dell'Unione Italiana www.cipo.hr.

Il Presidente:
Maurizio Tremul

Abbazia, 19 settembre 2007

Recapitare:

- Al Titolare del Settore "Cultura" della GE UI, Sig. Mario Steffè.
- All'Università Popolare di Trieste.
- Al Presidente dell'Assemblea dell'Unione Italiana, On. Furio Radin.
- Alla Direttrice dei Servizi Amministrativi dell'UI, Sig.ra Orietta Marot.
- Al Segretario della GE, Sig.ra Ingrid Budiselić.
- All'Ufficio dell'Assemblea e della Giunta Esecutiva.
- Archivio.

MOTIVAZIONE

Come previsto dal “*Piano e Programma di lavoro e piano finanziario per il 2007*” del Settore “*Cultura*”, è programmata la realizzazione per l’anno di esercizio corrente di due mostre itineranti di artisti della CNI.

Gli artisti sono stati prescelti in base alle richieste pervenute al Settore cultura e in seguito all’accertamento della fattibilità dei progetti presentati, che si prefiggono di dare collocazione ad espressioni d’arte contemporanea di cui sono fautori artisti già affermati od emergenti della Comunità Nazionale Italiana entro circuiti d’arte ampiamente riconosciuti, che si articolano sia nel territorio d’insediamento storico istroquarnerino sia nella Nazione Madre, nell’intento di una promozione quanto più qualificata e allargata.

Nell’anno 2007 i percorsi espositivi si attueranno secondo i contenuti e le modalità di realizzazione finanziaria in allegato al presente Atto.

Il preventivo prevede la spesa complessiva di € 12.500.

I mezzi finanziari per l’attuazione della manifestazione sono assicurati dal “*Programma di lavoro e Piano finanziario dell’UI per il 2007*” alla voce “*Mostre d’arte*” del Settore “*Cultura*”, punto 8 g .

Mostre d'arte itineranti di artisti della CNI

Settembre – Dicembre 2007

CONTENUTI DI PROGRAMMA E PREVENTIVO

1.

Mostra fotografica itinerante di Rino Gropuzzo
(settembre – dicembre 2007)

3 allestimenti nell'ambito di Triestèfotografia (Gallerie costiere del Litorale e CI di Capodistria, Libreria Minerva e Caffè San Marco a Trieste) + 3 sedi CI da definire

N.	Voce di costo	Importo in EURO
1	25 ingrandimenti fotografici formato 100 x 70 cm e montaggio su supporto tipo forex 14 ingrandimenti fotografici formato 50 x 70 cm e montaggio su supporto forex	1.500,00 560,00
2	selezione fotografie, stesura note e recensione critica per catalogo 3 pp.	234,00
3	allestimento grafico invito, catalogo/pieghevole e locandina	650,00
4	stampa 2.000 inviti con inserto centrale, 900 cataloghi/pieghevoli e 30 locandine	1.800,00
5	spese di allestimento mostre; 1 punto x 3 mostre	312,00
6	spese di presentazione mostre; 1,5 pp. x 4 mostre	468,00
7	costo ata carnet	200,00
8	spese di imballo e trasporto	700,00
9	spese di sorveglianza mostre 0,03 pp. x 84 h x 3 mostre	590,00
10	spese rinfresco inaugurazioni mostre (vernici)	450,00
11	varie e impreviste	66,00
	TOTALE	7.500,00

2.

Videoinstallazioni e proiezioni del film sperimentale "Osessione" di Matija Debeljuh (ottobre – dicembre 2007)

3 presenze nell'ambito del circuito italiano di videoart (Milano Invideo International Exhibition of Video Art, Torino Virtuality, Trieste Alpe Adria)

N.	Voce di costo	Importo in EURO
1	produzione di copie per i festival	650,00
2	quota di partecipazione ai festival	900,00
3	materiale promozionale	2.050,00
4	costi di viaggio e trasporti	1.400,00
	T O T A L E	5.000,00

TOTALE GENERALE 1 + 2

12.500,00